

LE JAPON

AU TEMPS DES COULEURS D'AUTOMNE

CIRCUIT & CROISIÈRE SUR LE CELEBRITY

MILLENNIUM DE CELEBRITY CRUISES

VOYAGE PRESTIGE



Kyoto



Du 31 octobre au 19 novembre 2023 (20 jours / 18 nuits)
Groupe exclusif de Voyage Louise Drouin, guidé par Jean Tauhiro
Accompagné par Diane Verville Caron et Michel Caron de Voyage Louise Drouin

Bienvenue au « pays du Soleil-Levant », pays d'une rare beauté où se côtoient modernisme et tradition. Partez avec nous, à bord du magnifique navire Celebrity Solstice de Celebrity Cruises, à la découverte de ses paysages féériques de l'automne japonais, de ses temples aux toits d'or d'une pure simplicité, de ses sanctuaires respirant la tranquillité, de ses jardins d'un absolu raffinement, de ses villes modernes, mais, surtout, de son peuple unique! Dans ce pays où l'on passe en un clin d'oeil de la tradition ancestrale à la modernité la plus déconcertante, préparez-vous à multiplier les expériences. Que vous soyez ville ou campagne, culture ou détente, gourmet ou fan de nouvelles technologies, le Japon vous attend. Venez avec nous à la rencontre d'un pays fascinant et d'une civilisation très raffinée. Que de contrastes à découvrir lors d'une même croisière! Cet itinéraire vous offre la chance de vous imprégner de l'essence même des dragons de l'Asie, tout en profitant et en découvrant le Japon sur un rythme croisière qui allie visites et repos. En mer, la vie à bord devient fête pour faire de votre croisière un moment d'exception!



Mont Fuji



Jeju Island



V O Y A G E

Louise Drouin

www.louisedrouin.com

Succursale de Drummondville

Courriel : vld@louisedrouin.com

1180 boulevard Saint-Joseph, Drummondville (Québec) J2C 2C9

Tél : 819 475-9992/Sans frais : 1 888 475-9992/Fax : 819 478-1072

Succursale de Sorel-Tracy

Courriel : vld.sorel-tracy@louisedrouin.com

56, rue Charlotte, suite 210, Sorel-Tracy (Québec) J3P 1G3

Tél. : 450 855-3999/Sans frais : 1 855 475-9992/Fax : 450 855-3997



Le magnifique « Millennium » de Celebrity Cruises® !



L'extraordinaire niveau de performance des bateaux de la ligne Celebrity Cruises® est devenu sa marque de commerce et a établi la norme mondiale pour définir aujourd'hui ce qui a fait la réputation des croisières d'hier. Qualité supérieure, aménagement supérieur, hébergement supérieur, grande élégance, service attentif et cuisine exceptionnelle. L'excellence de la gamme actuelle des produits de croisières Celebrity Cruises® se maintient avec les paquebots de classe Millennium, qui symbolisent une réalisation technique et une innovation éloquente encore plus impressionnantes, tout en respectant l'élégance distinctive, la sophistication et les éléments de service qui font la réputation des croisières de Celebrity Cruises®. La ligne de croisières Celebrity Cruises® est d'ailleurs reconnue comme une des meilleures compagnies de croisière au monde par le « Condé Nast Traveler », magazine numéro un des voyageurs. Son personnel attentionné et chaleureux fait le maximum pour rendre vos croisières inoubliables en offrant un service exceptionnel et de haut standard de qualité avec la beauté, le charme et la diversité des escales à visiter. Ce croisiériste offre, de plus, une technologie moderne avec un style inspiré, une cuisine de classe internationale et un hébergement luxueux. Vous y trouverez de majestueux atriums, des vues panoramiques et une incroyable variété de lieux de divertissement et de restauration. Le Celebrity Millennium® est un superbe bateau qui rayonne de beauté : des finitions en bois à l'élégance du restaurant « The Olympic », ainsi que ses oeuvres d'art de tous côtés et un design aussi impressionnant que la mer de Chine. Ce magnifique navire, déjà pourvu du luxe qui fait la réputation de Celebrity Cruises®, s'est refait une beauté d'avril à mai 2023 : spa d'inspiration « AquaClass », restaurant signature « AquaClass » et l'ajout de balcon à ses « Suites Celebrity® chic ». Il a tout pour plaire aux vacanciers les plus exigeants. Vous pourrez admirer le vaste atrium qui s'étend sur 11 ponts, profiter de l'ambiance sophistiquée avec les accents de teck et de verre et relaxer en regardant l'océan défilé devant vous. Son Spa est l'un des plus luxueux sur mer. Tout sur ce navire est conçu pour votre bien-être. Cette croisière réalisera vos plus beaux rêves...

ITINÉRAIRE PRÉCÉDANT LA CROISIÈRE (circuit de 5 jours/4 nuits)

Jour 1, le mardi 31 octobre 2023 : Montréal • Tokyo

Transport du coeur du Québec vers l'aéroport de Montréal/Trudeau pour y prendre notre vol direct vers Tokyo (Narita) sur les ailes d'Air Canada. Vos accompagnateurs, Mme Diane Verville Caron et M. Michel Caron, de Voyage Louise Drouin vous accueilleront au comptoir de la compagnie aérienne Air Canada afin de vous aider à effectuer votre enregistrement. Repas et divertissement à bord.

Jour 2, le mercredi 1er novembre 2023 : Arrivée à Tokyo

Arrivée à Tokyo (Narita) en fin d'après-midi et accueil par notre guide francophone. Transfert en autocar vers Tokyo et, à notre arrivée, installation à notre hôtel 4*, l'hôtel Keio Plaza, pour une nuit. Souper de groupe. En soirée, visite de la Mairie de Tokyo, située en face de notre hôtel, et de son observatoire, se trouvant au 45^e étage, d'où nous pourrions admirer la vue spectaculaire sur Tokyo la nuit. (S)

Jour 3, le jeudi 2 novembre 2023 : Tokyo • Kanazawa

Départ tôt ce matin pour Kanazawa. Nous laisserons notre grosse valise à l'hôtel Keio Plaza et nous partirons avec une petite valise ou un sac de voyage pour les deux prochains jours. Transfert en autocar de l'hôtel à la station de train de Tokyo afin d'y prendre un train à grande vitesse (Shinkansen Hakutaka 555) à destination de Kanazawa. Arrivée à Kanazawa en fin de matinée et installation à notre hôtel 4*, l'hôtel Kanazawa Tokyu, pour les trois prochaines nuits. Par la suite, nous débuterons notre découverte de Kanazawa par la visite du marché Omicho. Dîner dans un restaurant local. En après-midi, nous nous rendons

Entrée en service : 2000

Rénové en : février 2019

Nombre de passagers : 2034

Équipage : 997 membres

Tonnage : 91 000 tonnes

Largeur : 105 pieds

Longueur : 965 pieds Vitesse : 24 nœuds

Celebrity **X** Cruises®



Grande élégance, service attentif et cuisine exceptionnelle !

au Kaga-Yuzen Kimono Center, où nous ferons une activité de peinture en groupe. Puis, visite du quartier Higashi Chaya, un des quartiers où les Geishas habitaient et qui est classé au patrimoine culturel du Japon. On y trouve encore beaucoup de boutiques de thé très anciennes remontant à l'époque Edo. Nous aurons la chance de visiter une maison de thé et une boutique de feuilles d'or. Kanazawa est connue pour sa technique de feuilles en or très fines qui remonte à la fin du 16^e siècle et du début du 17^e siècle. On retrouve même à Kanazawa des glaces molles sur lesquelles on met de l'or comestible. Retour à l'hôtel et souper. (PD/D/S)

Jour 4, le vendredi 3 novembre 2023 : Kanazawa

Petit-déjeuner à l'hôtel. Aujourd'hui, nous poursuivons notre découverte de Kanazawa. Kanazawa est connue pour ses quartiers historiques, sa richesse culturelle, son artisanat local et sa gastronomie. Kanazawa (金沢), qui signifie littéralement le « marais d'or », était autrefois une région florissante, notamment durant l'époque d'Edo (1603-1868), l'âge d'or des samourais. Alors sous le règne du clan Kaga, dirigé par la famille Maeda jusqu'en 1868, elle comptait plusieurs quartiers de samourais, de geishas, et d'artisans au savoir-faire unique, dont la renommée perdure aujourd'hui encore. Pour ces raisons Kanazawa est d'ailleurs souvent comparée avec sa grande soeur de Kyoto. À la suite de la restauration de Meiji (1868) qui marqua la fin du shogunat, Kanazawa s'est modernisée mais a su conserver ce mélange attrayant de quartiers historiques, d'artisanat local, de cuisine traditionnelle et de musées modernes. Les visiteurs peuvent ainsi profiter d'une escapade hors du temps à travers les vestiges du Japon féodal dans la ville et ses environs. Nous débuterons la journée par la visite du château de Kanazawa. Durant l'époque d'Edo, Kanazawa fut l'une des plus grandes ville-château du Japon féodal. La ville a été conçue autour du château dans une optique à la fois économique et défensive : les roturiers vivaient en bord de ville tandis que les samourais, membres de classes supérieures, résidaient autour du château afin de protéger et servir le seigneur féodal (connu alors sous le nom de daimyo). Le château de Kanazawa abritait autrefois les membres de la famille Maeda, lorsqu'ils régnaient sur le domaine de Kaga (aujourd'hui Ishikawa). Le château, construit en 1580, fut reconstruit plusieurs fois, suite à de nombreux incendies, mais sans se départir de sa structure et de ses murs de pierre d'origine. Ensuite, visite du fameux jardin Kenrokuen, ce jardin traditionnel s'est développé sous le règne des Maeda avant d'ouvrir ses portes au public en 1874 et de devenir l'un des 3 plus beaux jardins du Japon. Entre cerisiers en fleurs, parterres de mousse, feuilles d'érables flamboyantes, et tapis de neige, sa beauté varie au rythme des saisons. Le Kenrokuen abrite des maisons de thé historiques, qui témoignent de l'importance de la cérémonie du thé à Kanazawa pendant la période d'Edo. Nous prendrons le temps de faire une promenade dans ce petit coin de paradis, afin d'apprécier la mystérieuse beauté des jardins japonais. Dîner dans un restaurant de cuisine locale situé à l'intérieur du jardin. En après-midi, nous disposerons de temps pour magasiner des produits artisanaux, notamment du saké. Par la suite, découverte du quartier des Samurais, le Nagamachi Buke Yashiki District. Visite d'une résidence de Samurais. Retour à l'hôtel en fin de journée et souper dans un restaurant local. (PD/D/S)

Jour 5, le samedi 4 novembre 2023 : Kanazawa • Shirakawago • Kanazawa

Petit-déjeuner à l'hôtel et continuation de la visite de la ville de Kanazawa avant de quitter la ville pour nous rendre au village de Shirakawa-go. Shirakawa-go est un village qui se trouve dans les montagnes de la préfecture de Gifu. Il abrite de magnifiques gassho-zukuri, des maisons traditionnelles japonaises au toit de chaume à forte pente, qui protègent les habitants des longs hivers de la région et de ses abondantes chutes de neige. La préservation de cette architecture traditionnelle et de la culture propre aux villages de montagne du centre du Japon valent à Shirakawa-go d'être inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO, ce qui pousse nombre de voyageurs à désirer s'y rendre lors d'un séjour au Japon. Sur place, vous pourrez découvrir plusieurs musées, et faire une randonnée jusqu'à l'observatoire du château d'Ogi-Machi, qui se trouve en haut d'une colline au nord du village, pour y profiter d'une vue panoramique sur l'ensemble de Shirakawa-go.



Bienvenue au « pays du Soleil-Levant » !

Dans notre programme, nous ferons la visite de Wada House, la plus grande maison de style gassho de Shirakawa-go avant notre dîner dans un restaurant local suivi d'un peu de temps pour faire une promenade personnelle dans la ville. Maintenant c'est Gokayama, qui nous attend pour une autre découverte de cet architecture spéciale au Japon. Gokayama désigne un ensemble de villages qui partagent la même architecture que Shirakawa-go, et qui sont à ce titre également inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO. Bien que ces villages soient de taille plus modeste que Shirakawa-go, de nombreux visiteurs préfèrent l'ambiance intimiste de Gokayama, qui présente l'avantage d'être moins fréquenté. Nichés dans les montagnes, au cœur d'une nature vierge, les paysages de Gokayama se transforment en fonction des saisons, offrant de sublimes paysages toute l'année durant. Gokayama est très impressionnant durant l'automne, lorsque les montagnes environnantes se parent de couleurs ardentes. La préservation de l'art et de l'artisanat traditionnel est un enjeu majeur à Gokayama, si bien que nous participerons à un atelier de fabrication de papier washi, qui nous fera découvrir cette tradition. Retour à notre hôtel de Kanazawa et souper. (PD/D/S)

Jour 6, le dimanche 5 novembre 2023 : Kanazawa • Tokyo • Yokohama • Embarquement sur le navire

Petit-déjeuner à l'hôtel. Tôt en matinée, visite du temple d'Oyama-Jinja, construit en 1599 pour honorer Toshiie Maeda, le premier seigneur du clan Maeda. Il fait partie des biens culturels importants. La porte d'entrée est un mélange d'architecture japonaise, chinoise et européenne. Retour à l'hôtel et départ pour la gare de Kanazawa. Nous prendrons un train à grande vitesse à destination de Tokyo. À notre arrivée à la gare de Tokyo, transfert en autocar au port de Yokohama pour notre embarquement sur le Celebrity Solstice de Celebrity Cruises. Dîner à bord. Départ de notre navire à 19 h 00 pour entamer sa croisière au Japon et en Corée du Sud. (PD/D/S)

ITINÉRAIRE DE LA CROISIÈRE (croisière de 12 nuits)

Date	Port d'escale	Arrivée	Départ
Jour 6, le dimanche 5 nov. 2023	Tokyo (Yokohama), Japon	-	19 h 00
Jour 7, le lundi 6 nov. 2023	Mont Fuji (Shimizu), Japon	07 h 00	15 h 00
Jour 8, le mardi 7 nov. 2023	Kyoto (Osaka), Japon	12 h 00	-
Jour 9, le mercredi 8 nov. 2023	Kyoto (Osaka), Japon	-	16 h 00
Jour 10, le jeudi 9 nov. 2023	En mer	-	-
Jour 11, le vendredi 10 nov. 2023	Okinawa, Japon	09 h 00	17 h 10
Jour 12, le samedi 11 nov. 2023	En mer	-	-
Jour 13, le dimanche 12 nov. 2023	Jeju Island, Corée du Sud	07 h 00	15 h 00
Jour 14, le lundi 13 nov. 2023	Kagoshima, Japon	09 h 00	17 h 00
Jour 15, le mardi 14 nov. 2023	Hiroshima, Japon	11 h 59	20 h 00
Jour 16, le mercredi 15 nov. 2023	Kochi, Japon	11 h 00	20 h 00
Jour 17, le jeudi 16 nov. 2023	En mer	-	-
Jour 18, le vendredi 17 nov. 2023	Tokyo (Yokohama), Japon	06 h 30	-



Shirakawagō



Yokohama



Des ports d'escale qui vous charmeront à coup sûr !

ITINÉRAIRE SUIVANT LA CROISIÈRE (circuit de 3 jours / 2 nuits)

Jour 18, le vendredi 17 novembre 2023 : Débarquement à Yokohama • Tokyo

Petit déjeuner sur le navire et débarquement au port de Yokohama. Nous débuterons par la visite du Temple Houkokuji, également connu sous le nom de temple de bambou, qui est un détour obligé ! Situé dans la ville balnéaire de Kamakura et à une heure au Sud de Tokyo, il est installé en périphérie de la ville, isolé de la circulation et en plein cœur de la forêt. Nous continuerons vers le sanctuaire shinto Tsurugaoka Hachimangū, le plus important de la ville de Kamakura avant notre dîner dans un restaurant local (western). Après le dîner nous verrons le temple Hase Dera (Kamakura) et le Grand Bouddha du temple Kotokuin. Nous rejoindrons Tokyo après ces visites et installation à notre hôtel le Keio Plaza Hotel 4* pour les 2 prochaines nuits. Souper à l'hôtel. (PD/D/S)

Jour 19, le samedi 18 novembre 2022 : Tokyo

Petit-déjeuner à l'hôtel. Ce matin, nous nous dirigerons vers le grand magasin Mitsukoshi-Isetan, situé dans le quartier de Shinjuku, pour assister à l'ouverture. Par la suite, nous ferons la visite de l'étage B1, où se trouvent toutes les spécialités culinaires. Les amoureux de saké ou de thé vert pourront en acheter. Puis, nous ferons la visite du sanctuaire Meiji-jingu. Le sanctuaire Meiji est un grand sanctuaire shinto situé dans le quartier Yoyogi de Tokyo, un peu au sud-ouest de l'immense quartier commerçant qu'est Shinjuku. Cette belle retraite verdoyante de la jungle de béton environnante a été construite en 1920 pour vénérer l'empereur Meiji (1852-1912) sous le règne duquel le Japon est devenu un État moderne. À côté de l'immense parc Yoyogi, Meiji Jingu a une atmosphère presque rurale et est l'un des sites shintos les plus visités du Japon. Dîner dans un restaurant local. En après-midi, visite du jardin Happo-en, qui abrite une extraordinaire collection de bonsaïs âgés de 80 ans à 540 ans. Ensuite, nous ferons la découverte du quartier de Shibuya, pendant laquelle nous verrons le fameux « Shibuya Crossing » et la statue du chien Hachiko. Le carrefour de Shibuya, ou Shibuya Crossing, est l'un des carrefours piétonniers les plus fréquentés au monde et peut-être le symbole le plus iconique de la ville de Tokyo à travers le monde. En raison de ses immenses écrans publicitaires et de sa circulation piétonnière dense, le Shibuya Crossing est souvent comparé au carrefour de Times Square à New York et de Piccadilly Circus à Londres. Il est couramment considéré comme un élément représentant l'image ultra-moderne de Tokyo dans le monde. Retour à l'hôtel en train pour faire l'expérience du transport en commun de Tokyo. Notre arrêt, la gare de Shinjuku, est la gare la plus occupée au monde. Souper de groupe dans l'un des restaurants de l'hôtel. Nuit à l'hôtel. (PD/D/S)

Après le repas du soir et pour les moins fatigués votre guide vous proposera de faire la visite du quartier de Kabukicho de Shinjuku et du Golden Gai. Ce serait une activité de 1h30 de durée environ donc de 20h30 à 22h00. Ce quartier est à 15 mn à pied de l'hôtel.

Jour 20, le dimanche 19 novembre 2022 : Tokyo • Vol de retour vers Montréal

Petit-déjeuner à l'hôtel et une dernière visite est prévue celle du quartier d'Asakusa, où règnent encore les traditions japonaises, et du temple Senso-ji. Promenade dans les rues traditionnelles pleines de stands et d'authentiques boutiques de souvenirs vendant des objets typiquement japonais. L'on visite Asakusa pour découvrir les vraies traditions japonaises, les arts et l'artisanat et en rapporter un petit bout chez nous. Un bel endroit en fin de voyage pour faire ses derniers achats. Dîner dans un restaurant local. En route vers l'aéroport nous photographierons le Palais Impériale et la célèbre avenue des boutiques de luxe de la Ginza. Transfert vers l'aéroport de Tokyo (Narita) pour y prendre notre vol direct à destination de Montréal sur les ailes d'Air Canada. Arrivée à Montréal et retour vers le cœur du Québec. (PD)

Shimizu



Okinawa

Un navire surpassant toutes vos attentes !

DESCRIPTION DES EXCURSIONS INCLUSES DURANT LA CROISIÈRE

(Les excursions seront guidées en français et exclusives à notre groupe.)

Jour 7, le lundi 6 novembre 2023 : Mont Fuji (Shimizu), Japon, à quai de 07 h 00 à 15 h 00

Accueil au port de Shimizu. Nous débuterons notre journée par la découverte de la vallée d'Owakudani. La vallée volcanique d'Owakudani est l'un des lieux à ne pas manquer si vous êtes de passage à Hakone! Située sur les hauteurs du lac Ashi, les visiteurs s'y rendent autant pour les éruptions de soufre impressionnantes de ses sources chaudes naturelles que pour le magnifique panorama sur le légendaire mont Fuji. Par la suite, croisière sur le lac Ashi pour admirer la vue sur le mont Fuji. Retour au navire à la fin de l'excursion.

Jour 8, le mardi 7 novembre 2023 : Kyoto (Osaka), Japon, arrivée à 11 h 59 et nuit à quai

Accueil au port d'Osaka. Route vers l'ancienne capitale du Japon, Kyoto (1 h 30 environ). Kyoto est l'une des villes les plus célèbres du Japon. La ville est la capitale de la préfecture de Kyoto, située dans la région du Kansai. Durant plus d'un millier d'années, Kyoto était la capitale impériale du Japon. À notre arrivée, visite du spectaculaire Kiyomizu-dera, perché sur des pilotis de 15 mètres, un autre site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. C'est probablement le temple bouddhiste et shintoïste le plus célèbre de Kyoto et listé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1994. Puis, nous disposerons de temps pour magasiner sur les rues Ninen-Zaka et Sannen-Zaka, deux rues piétonnes avec des boutiques de souvenirs au pied du Kiyomizu-dera. Au cœur de la ville se trouve le district de Gion, un centre d'arts traditionnels et un célèbre quartier du divertissement. C'est ici que nous ferons l'expérience du Japon traditionnel, les rues pavées de Gion, bordées de bâtiments en bois, sont l'endroit idéal. Le quartier du divertissement de Gion est apparu en raison de la présence de nombreux sites religieux. Les pèlerins qui voyageaient pour visiter ces sites avaient besoin de nourriture et d'un hébergement. Le théâtre Kabuki est ensuite devenu populaire du côté ouest du quartier. Aujourd'hui, Gion est le plus célèbre quartier des geishas de Kyoto. Contrairement à la croyance populaire, les geishas, ou geiko dans le dialecte de Kyoto, ne sont pas des prostituées. Elles sont des « femme des métiers de l'art » qui excellent dans les arts, la musique et la danse. Souper dans un restaurant local pour goûter à la cuisine japonaise kaiseki et admirer un spectacle de Maiko (apprenties geishas). Retour au navire.

Jour 9, le mercredi 8 novembre 2023 : Kyoto (Osaka), Japon, départ du navire à 16 h 00

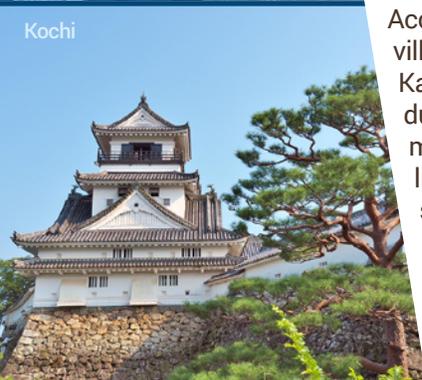
Accueil au port d'Osaka. Route vers Kyoto (1 h 30 environ). À notre arrivée, visite du pavillon doré du temple Kinkaku-ji, aussi appelé Rokuon-ji, construit par le shogun Ashikaga Yoshimitsu à partir de 1397 et listé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1994, comme la plupart des grands monuments de Kyoto. Par la suite, visite du temple Ryoan-ji, suivie de la visite de la magnifique bamboueraie d'Arashiyama, sans doute la plus connue du Japon. Petite balade en poussette avant de prendre notre dîner dans un restaurant local. En après-midi, visite du splendide sanctuaire Fushimi Inari-taisha et de ses 10 000 Torii rouges, portes dans les temples Shintô. Retour vers le navire à la fin de l'excursion.

Jour 11, le vendredi 10 novembre : Okinawa, Japon, à quai de 09 h 00 à 17 h 10

Accueil au port de Naha. Nous commencerons la journée par la visite du jardin de Fukushuen, un jardin chinois traditionnel. Par la suite, visite du château Shurijo. Dîner japonais dans un restaurant local de Yataimura. En après-midi, découverte du village de verre de Ryukyu et du marché local de Makishi. Retour au port à la fin de l'excursion. Découvrez les paysages féériques de l'automne japonais! Kyoto Shimizu Okinawa Ishigaki Jeju Island Kochi



Jeju Island



Kochi



Un itinéraire unique, vous portant vers une panoplie d'endroits fascinants !

Jour 13, le dimanche 12 novembre 2023 : Jeju Island, Corée du Sud, à quai de 07 h 00 à 15 h 00

La « Perle de Corée », c'est ainsi que l'on surnomme Jeju Island. Cette île figure parmi 28 sites finalistes en compétition pour les « 7 nouvelles merveilles de la nature ». Ce paradis tropical offre toutes sortes d'activités récréatives avec des panoramas à couper le souffle, un climat tempéré et une culture traditionnelle unique. Situé au centre de l'île se trouve le volcan Hallasan rempli de plus de 1 800 espèces végétales, des dizaines de cerfs et un écosystème qui va tous vous étonner. Une des attractions de ce paradis tropical est « Land of Love », un parc à thème, ouvert en 2004, où l'on retrouve une série de sculptures érotiques. Profitez d'une vue incroyable sur l'océan, sur les plages dorées, les falaises sculptées naturellement. Ce cadre idyllique a fait de l'île de Jeju la destination préférée des jeunes mariés sud-coréens. Jeju est plus qu'une destination touristique, c'est une île pleine d'émerveillement.

Accueil au port de Jeju Island. La journée sera consacrée à la découverte de Jeju Island : visite de Seongsan Sunrise Peak, du village folklorique de Seongeup et du musée Haenyeo. Dîner coréen afin d'avoir la possibilité de goûter à cette cuisine savoureuse. En après-midi, visite des chutes Cheonjiyeon et du temple Yakcheon. Visite de l'impressionnant jardin botanique Yeomiji, du rocher du dragon Yongduam et Samsunghyoel Altar. Retour au port à la fin de l'excursion.

Jour 14, le lundi 13 novembre 2023 : Kagoshima, Japon, à quai de 09 h 00 à 17 h 00

À la pointe sud du Japon continental, la préfecture de Kagoshima est surnommée la « Naples de l'Est » en raison de son climat confortable et de sa baie. La préfecture est incroyablement active géologiquement et abrite les grands volcans des monts Kirishima et Sakurajima. L'un des effets secondaires bénéfique de ces volcans est la présence d'un certain nombre de merveilleuses installations d'onsen dans la région, du bain traditionnel au bain de sable sur la plage à l'ombre du Sakurajima. Sur la baie de Kagoshima, à proximité du volcan Sakurajima, se dresse une citée baignée de soleil et un horizon aux couleurs dorées étonnantes : Kagoshima. Jadis île à part entière, le volcan ou Mont Sakurajima s'est rattaché à l'île de Kyushu, lorsque la lave a comblé le détroit qui les séparait. Dominant la ville, ce volcan encore en activité en est devenu le symbole.

Visite : Jardin Sengan-en et ville de Chiran

Notre visite de Kagoshima commencera par le jardin Sengan-en. Nous savourerons le contraste entre la puissance brute du volcan actif Sakurajima et les douze acres de jardins traditionnels et apaisants. Nous apprécierons les étangs paisibles, les ruisseaux bouillonnants, les sanctuaires mystérieux, les salons de thé, une bamboueraie et un sentier de randonnée en montagne avec une vue panoramique imprenable sur la baie et le volcan au-delà. Ses bâtiments et jardin, qui appartenait au puissant clan Shimazu, lui ont valu d'être sur la liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO. Nous visiterons la maison habitée et aimée par des générations de la famille Shimadzu et profiterons de la vue privée sur les jardins, Kinko Bay et Sakurajima au-delà. La maison est construite en utilisant du cèdre Yakushima impeccable taillé dans des arbres vieux de plus de 1000 ans, et présente un mélange fascinant d'influences japonaises, chinoises et occidentales, montrant la nature véritablement internationale du clan Shimadzu. Après un dîner sur le site des jardins, nous nous arrêterons pour admirer le travail des souffleurs de verre à la Verrerie Shimadzu Satsuma Kiriko. Nous regarderons les maîtres artisans souffler et couper le verre de cristal Satsuma Kiriko sous nos yeux, et découvrirons le summum de l'artisanat traditionnel de Kagoshima dans la boutique de la galerie voisine. Cette visite sera bien intéressante car chaque étape de la production de ce produit artisanal traditionnel est unique et nous serons assurément impressionnés par l'habileté et la concentration des artisans qui le fabriquent. Nous nous dirigerons vers la charmante ville de Chiran, où l'on retrouve un quartier préservé de Samourais avec de vieilles résidences traditionnelles et des jardins qui remontent à 1760- donc à la dernière partie de la période d'Edo. L'emplacement de Chiran à l'extrémité sud de Kyushu a permis à la zone de garder une grande partie de son caractère historique intacte. Nous en profiterons pour visiter le Musée de la Paix.



Hiroshima



Jeju Island



En mer, la vie à bord devient fête pour faire de votre croisière un moment d'exception!

Durant la Seconde Guerre mondiale, la base aérienne de Chiran fut l'ultime point de départ de centaines d'hommes ayant rejoint l'unité d'attaque spéciale Tokko-tai, plus connus sous le nom de kamikazes. Le musée de la paix de Chiran fut construit en 1975 pour commémorer le sacrifice de ces jeunes hommes et pour essayer de comprendre leurs motivations. Retour au navire.

Jour 15, mardi le 14 novembre 2023 : Hiroshima Japon, à quai de 11 h 59 à 20 h 00

Visite : Découverte d'Hiroshima et balade à Miyajima, départ à 12 h 00 et retour à 18 h 30 (durée de la visite : 6 h 30) Dans les années qui suivirent le bombardement atomique, les scientifiques doutèrent que la ville puisse un jour renaître de ses cendres. Mais bientôt, la ville moderne recouvrit la quasi-totalité du paysage dévasté et, en cinquante ans, cette mégapole entièrement rasée redevint une cité vivante et très active, avec une population de plus d'un million d'habitants. Pour débiter nos visites à Hiroshima, nous nous rendrons au quai du traversier pour l'île sacrée de Miyajima. Considéré comme l'un des trois plus beaux sites du Japon, Miyajima est surtout reconnaissable par son immense torii vermillon qui semble flotter devant le sanctuaire millénaire d'Itsukushima, dont la première construction date de 593, le premier jour du règne de l'impératrice Suiko. La vue du torii avec, en fond, le mont Misen, est désignée comme l'une des « trois vues les plus célèbres du Japon ». Les deux sites sont classés au Patrimoine Mondial de l'UNESCO depuis 1996. De plus, cette île où les voitures sont presque inexistantes est couverte d'érables et est habitée entre autres par des daims en liberté considérés comme étant les messagers des dieux...

Par la suite nous visiterons le Parc du Mémorial pour la Paix qui abrite un musée extrêmement poignant, montrant profusion de bouteilles ramollies, tuiles vitrifiées, poutrelles tordues et pendules arrêtées sur 8 h 15. Suite à l'attaque du 6 août, quelques bâtiments résistèrent en partie. Bien qu'inutilisables, ces ruines furent cependant conservées afin de symboliser les stigmates de la bombe et devinrent un symbole à travers le monde. Préservées au cœur d'un parc maintenant planté de camphriers et de lauriers roses, elles symbolisent la paix. L'un des bâtiments les plus tristement célèbres est sans doute le hall d'expositions de la chambre de commerce, situé à proximité de l'épicentre de l'explosion et conservé en l'état sous le nom de Genbaku Dome ou Dôme de la Bombe Atomique. Il est inscrit par l'UNESCO au patrimoine mondial de l'humanité et reste, de par le monde, le symbole de cette force destructrice créée par le genre humain. Nous verrons également le Cénotaphe élevé à la mémoire des victimes de l'explosion. Leurs noms y sont gravés et la Flamme de la Paix y brûle en permanence. Chaque jour, les moines viennent y prier et y brûler de l'encens. Nous poursuivrons notre visite par la découverte du Jardin de Shukkeien, aménagé sur le modèle du Lac de l'Ouest à Hangzhou, en Chine. Ce jardin est un véritable havre de paix, contrastant avec l'animation des rues de la ville. Des pruniers, des azalées, des cerisiers et d'autres arbres ou plantes qui fleurissent tout au long de l'année, donnent au jardin un air d'éternel printemps. Une partie du paysage semble sculpté dans la végétation et l'œil s'amuse des contrastes de couleurs de matières, attiré par les petits ponts, les cascades, les haies de bambou ou les étendues d'eau verdâtres. Retour au navire pour le souper.

Jour 16, mercredi le 15 novembre 2023 : Kochi, Japon, à quai de 11 h 00 à 20 h 00

Accueil au port de Kochi. Nous commencerons notre journée par la visite de la grotte Ryugado, l'un des trois plus grands complexes de grottes calcaires du Japon formé il y a environ 150 000 000 d'années. Après avoir traversé des vallées de rizières et de bosquets de bambous, nous arriverons au pied d'une petite montagne. Il y a un arrêt de bus, un centre d'accueil des visiteurs, une rue de boutiques de souvenirs et un escalator situé à côté d'un joli ruisseau qui coule le long de la pente raide. L'entrée de la grotte se trouve sous une falaise en surplomb, où se trouve un petit sanctuaire shinto. Par la suite, départ pour la visite du musée de papier Ino-Cho. Ce musée décrit de manière accessible l'histoire du papier de Tosa, ainsi que son



Grotte Ryugado



Jardin Sengan



Un pays où l'on passe de la tradition ancestrale à la modernité la plus déconcertante !

procédé de fabrication. Ensuite, lunch au marché Hirome. Puis, découverte du château de Kochi. Entouré d'une douve, le château est situé en plein centre-ville et le contraste est saisissant entre les grandes rues, les immeubles et cet îlot historique. Retour au navire à la fin de l'excursion.

LISTE DE PRIX PAR PERSONNE EN OCCUPATION DOUBLE

Catégorie de cabine	Nombre disponible	Prix par personne
Cabine avec balcon, catégorie V3 (170 pi ² + balcon de 38 pi ²), ponts 6-7-10	3	13 399\$
Cabine avec balcon, catégorie V2 (170 pi ² + balcon de 38 pi ²), ponts 6-8-9	2	13 599\$
Cabine avec balcon, catégorie V1 (170 pi ² + balcon de 38 pi ²), ponts 7-9	6	13 699\$
Cabine avec balcon, catégorie C2 (209 pi ² + balcon de 42 pi ²), ponts 8	4	14 699 \$

Les prix mentionnés ci-haut sont basés sur une occupation double et sont pour les réservations faites avant le 31 janvier 2023. Après cette date, veuillez communiquer avec l'une de nos conseillères.

Supplément classe Premium Économie avec Air Canada : + 2650\$ (aller et retour)

AUTRES CATÉGORIES SUR DEMANDE

TARIF EN OCCUPATION SIMPLE, TRIPLE OU QUADRUPLE SUR DEMANDE

VOUS RETROUVEREZ DANS TOUTES LES CABINES :

Deux lits bas pouvant être déplacés pour former un grand lit, un fauteuil ou divan, radio, télévision, téléphone, mini bar, séchoir à cheveux et coffret de sécurité sans frais.

AVANTAGES DE LA CLASSE CONCIERGE :

Enregistrement prioritaire sur le navire, bouteille de vin mousseux à votre arrivée dans la cabine, places de choix aux restaurants de spécialités et à la salle à manger, menu plus élaboré pour le petit-déjeuner en cabine, service de hors-d'œuvre livré tous les soirs à votre cabine, choix d'oreillers et douillette de haut standard, robe de chambre dans votre cabine, séchoir à cheveux professionnel, serviette en coton égyptien extra grande, douche avec fonction massage, service gratuit de polissage de vos souliers, usage d'un parapluie de golf et de binoculaire.

TOUTES LES CABINES OFFRENT LES AVANTAGES SUIVANTS :

- Le forfait boissons classiques;
- Les pourboires pré-payés;
- Le forfait Internet wifi Surf.

HORAIRE DES VOLS AVEC AIR CANADA (sujet à changement)

Date	Numéro de vol	Ville de départ	Heure de départ	Ville d'arrivée	Heure d'arrivée	Durée du vol
31 oct. 2023	AC5	Montréal	14 h 25	Tokyo (Narita)	16 h 55 (1 ^{er} nov)	13 h 30
19 nov. 2023	AC6	Tokyo (Narita)	18 h 35	Montréal	16 h 30	11 h 55



Kochi



Kagoshima



Kanazawa

Découvrez des paysages féériques de l'automne japonais !



Sakurajima

VOTRE VOYAGE COMPREND :

- Le transport aller et retour entre le coeur du Québec (Drummondville, Trois-Rivières et Sorel-Tracy) et l'aéroport Montréal/Trudeau (un minimum de 2 passagers par ville est requis, sans quoi des frais supplémentaires s'ajouteront si vous prenez le transport; autres villes sur demande, aussi sujettes à des frais supplémentaires) ou la nuit d'hôtel à Dorval avec stationnement inclus pendant 14 jours (s'il y a lieu, les journées supplémentaires de stationnement sont à vos frais);
- Les vols directs en classe économique Montréal – Tokyo – Montréal sur les ailes d'Air Canada;
- Transport en autocar grand confort pour les transferts et les visites durant le pré-croisière, lors des escales de la croisière et durant le post-croisière;
- Deux trajets en train haute vitesse Shinkansen sans votre grosse valise;
- Hébergement au Keio Plaza Hotel 4*, ou similaire, pour une nuit avant la croisière;
- Hébergement à l'hôtel Kanazawa Tokyu 4*, ou similaire, pour trois nuits avant la croisière;
- Manutention d'une valise de taille réglementaire par personne à l'hôtel de Tokyo;
- Les repas suivants lors du pré-croisière : 4 petits-déjeuners, 4 dîners et 5 soupers;
- Les repas suivants lors du post-croisière: 3 petits-déjeuners, 2 dîners et 2 soupers;
- Consommation incluse aux repas inclus au Japon : une boisson gazeuse ou une bière lors des dîners inclus et une boisson gazeuse, de l'eau minérale ou une bière lors des soupers inclus;
- Toutes les visites inscrites au programme lors du pré-croisière et du post-croisière;
- La croisière de 13 jours / 12 nuits à bord du Celebrity Millenium dans la catégorie de cabine choisie en occupation double;
- Tous les pourboires pour les guides et les chauffeurs durant les transferts, ainsi que durant les visites avant, pendant et après la croisière;
- Les pourboires suivants sur le navire de croisière (garçon de cabine, serveur et aide-serveur pour la salle à dîner, ainsi que le maître d'hôtel), d'une valeur de 265 \$ CAD;
- Tous les repas durant la croisière à bord du navire;
- Le forfait boissons classiques à bord du navire;
- Le forfait Internet wifi Surf à bord du navire;
- Toutes les visites dans les ports d'escale comme décrites dans l'itinéraire, plusieurs avec dîners inclus dans des restaurants locaux incluant une boisson gazeuse, de l'eau minérale ou une bière;
- Toutes les taxes portuaires (559 \$) et aériennes, ainsi que toute taxe applicable;
- Utilisation de notre système d'audioguide avec récepteurs personnels;
- Les services de votre guide francophone spécialiste du Japon, M. Jean Tauhiro;
- Les services de vos accompagnateurs, Mme Diane Verville Caron et Michel Caron de Voyage Louise Drouin;
- Récits et photos de voyage exclusifs à Voyage Louise Drouin (<https://www.louisedrouin.com/recits-photos/recits/>)! Parents et amis pourront suivre votre voyage au jour le jour dans le confort de leur maison;
- Cadeau de voyage et carnet de Voyage Louise Drouin.



Yokohama



Guidé par Jean Tauhiro et accompagné par Diane Verville-Caron et Michel Caron !

NON INCLUS DANS LE FORFAIT :

- Les surcharges de carburant ou autres taxes aériennes non prévues;
- L'assurance voyage et les frais relatifs aux tests COVID s'il y a lieu;
- Les dépenses personnelles;
- Une augmentation trop importante et imprévue du taux de change par rapport au dollar canadien;
- Les frais pour le bagage enregistré (si la politique de la compagnie aérienne venait à changer);
- Les pourboires aux femmes de chambre des hôtels, qui sont laissés à votre discrétion;
- La contribution au Fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages (FICAV), qui s'élève à 3,50 \$ par tranche de 1 000 \$ de services touristiques.

VOTRE GUIDE : M. JEAN TAUHIRO

(pour notre pré et post-croisière et durant nos escales au Japon)

Je suis né et j'ai grandi dans le sud de la France, non loin de la ville médiévale de Carcassonne, où mes grands-parents étaient viticulteurs. Très jeune, influencé par mon oncle et mes origines polynésiennes, j'ai su que je voulais voyager et travailler dans l'hôtellerie internationale. J'ai donc fait mes études à l'école hôtelière de Nice, où j'ai eu la chance de travailler pour de grands chefs et de grands hôtels comme le fameux palace Le Negresco. Après la fin de mes études, direction la Polynésie française et l'île de Bora Bora, où j'ai rencontré mon épouse japonaise. Étant elle aussi dans le même domaine, cela nous a permis de travailler également au Japon, en Nouvelle-Calédonie, à Hawaï et au Canada. L'année 2019 a été marquée par la grande décision de retourner vivre à Tokyo, au Japon. Y ayant déjà vécu près de dix ans, parlant japonais couramment et étant passionné par ce pays, son histoire, sa culture et sa gastronomie, j'ai décidé de partager mes connaissances et mon amour pour ce pays avec mes yeux de Gaijin (étranger), et ce, en toute transparence. Vos journées seront richement remplies par des visites incontournables, mais également par la découverte d'endroits surprenants. Je partagerai avec vous toutes mes connaissances, mes anecdotes, mes explications sur la façon d'être et d'agir dans la société japonaise, les bonnes manières à avoir, les choses à ne pas faire, etc. Plus simplement, j'essayerai de vous rendre plus accessible ce pays fascinant, captivant, mystérieux et si différent du nôtre. Au plaisir de vous accueillir prochainement!

Jean Tauhiro

CONDITIONS EN CAS D'ANNULATION ET DÉPÔT

Dépôt de **2500 \$** par personne au moment de l'inscription pour le voyage. Paiement final dû le **11 juillet 2023** qui sera non remboursable. Pour toutes les autres conditions d'annulation ou pour un changement de nom, veuillez vous référer aux conditions générales de Voyage Louise Drouin pour le circuit et la croisière. Les possibles hausses de carburant, ainsi que la hausse des taxes, seront aux frais des clients.

CONDITIONS DE VOYAGE LOUISE DROUIN

Voyage Louise Drouin percevra les frais suivants dans tous les cas d'annulation d'une réservation à la demande d'un voyageur, quelqu'en soit le motif, incluant la survenance et/ou l'appréhension de troubles politiques, d'actes de terrorisme, de désastre naturel et raisons personnelles. Pour tout changement de nom, les frais d'annulation s'appliqueront. Le dépôt et le paiement final sont non remboursables. Le consommateur, en permettant l'usage de son numéro de carte de crédit par l'agent de voyage, s'engage à respecter les conditions de la réservation, même s'il n'a pas signé le formulaire approprié. Passeport valide six mois après la date de retour obligatoire. Montréal (Québec) Canada, permis du Québec : 702705



Diane Verville-Caron
et Michel Caron



Jean Tauhiro