

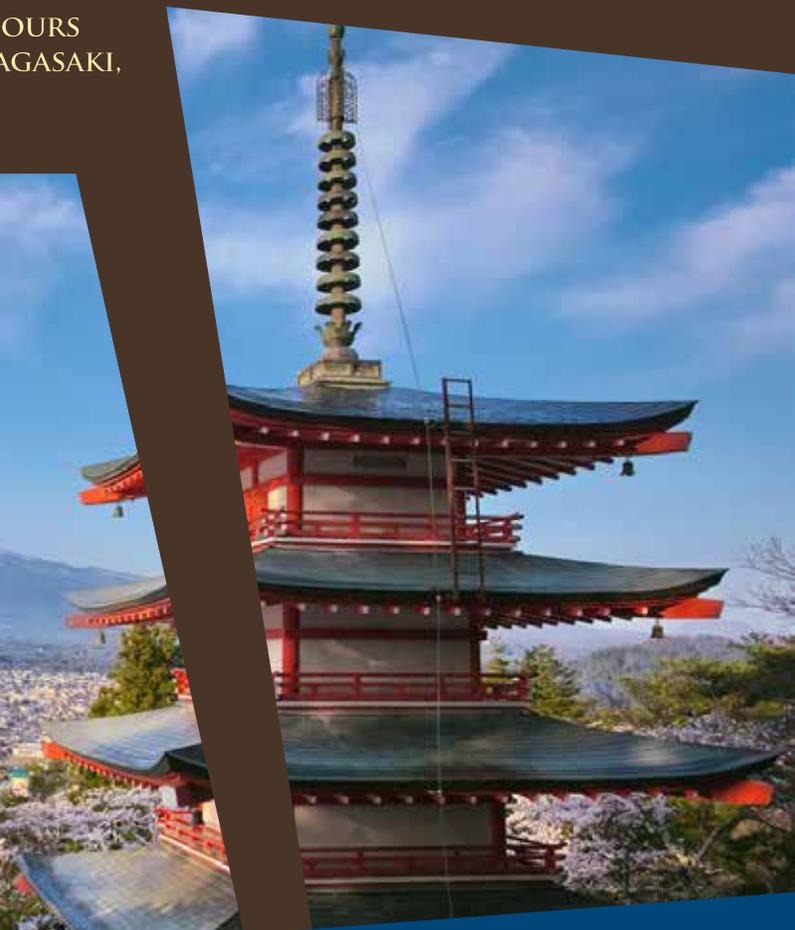
JAPON « CERISIERS EN FLEURS » EN CIRCUIT & CROISIÈRE

TOKYO (YOKOHAMA), MONT FUJI (SHIMIZU), KYOTO 2 JOURS
(OSAKA), HIROSHIMA, JEJU ISLAND (CORÉE DU SUD), NAGASAKI,
KAGOSHIMA

À BORD DU *MILLENIUM* DE CELEBRITY CRUISES

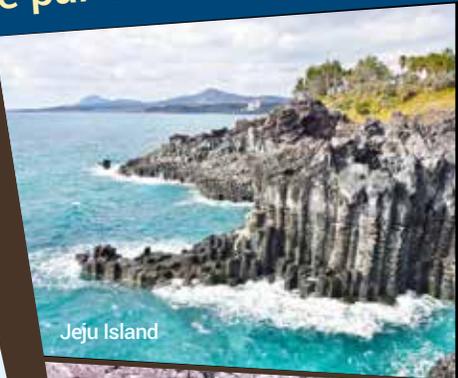


Mont Fuji



Du 25 mars au 9 avril 2026 (16 jours / 14 nuits)
Groupe exclusif accompagné par Martin Benoit et guidé par Jean Tauhiro

Bienvenue au « Pays du Soleil Levant », pays d'une rare beauté où se côtoient modernisme et tradition. Partez avec nous, à bord du magnifique navire *Celebrity Millenium* de Celebrity Cruises, à la découverte de ses paysages féeriques des cerisiers en fleurs, de ses temples aux toits d'or d'une pure simplicité, de ses sanctuaires respirant la tranquillité, de ses jardins d'un absolu raffinement, de ses villes modernes, mais, surtout, de son peuple unique! Dans ce pays où l'on passe en un clin d'œil de la tradition ancestrale à la modernité la plus déconcertante, préparez-vous à multiplier les expériences. Que vous soyez ville ou campagne, culture ou détente, gourmet ou fan de nouvelles technologies, le Japon vous attend. Venez avec nous à la rencontre d'un pays fascinant et d'une civilisation très raffinée. Que de contrastes à découvrir lors d'une même croisière! Cet itinéraire vous offre la chance de vous imprégner de l'essence même des dragons de l'Asie, tout en profitant et en découvrant le Japon sur un rythme croisière qui allie visites et repos. En mer, la vie à bord devient fête pour faire de votre croisière un moment d'exception!



Jeju Island



V O Y A G E

Louise Drouin

www.louisedrouin.com



Le magnifique *Celebrity Millennium* de Celebrity Cruises!



*LES PLUS DE NOTRE PROGRAMME :

Votre itinéraire, vous offre une belle découverte de 4 jours au Japon, où vous visiterez Tokyo et Yokohama en compagnie de votre guide exceptionnel, M. Jean Tauhiro. De plus nous avons ajouté toutes les visites durant les escales de votre croisière (9 visites incluses). Vos visites seront avec un autobus privé et guidées par Jean Tauhiro, qui vous accompagnera à bord du navire. Je peux vous confirmer que c'est une valeur ajoutée exceptionnelle surtout qu'il a fait déjà à deux reprises cet itinéraire croisière pour Voyage Louise Drouin. Toutes nos visites sont planifiées avec soin, la majorité avec une découverte culinaire japonaise au programme ce qui en fera un voyage inoubliable. La valeur de ces prestations (visites durant les ports d'escale) est évaluée à environ 3000 \$ canadien. Le Japon demeure une destination dispendieuse et il est important de pouvoir bien en profiter, c'est ce que Voyage Louise Drouin vous propose avec une qualité à la hauteur de cette destination.

CELEBRITY MILLENNIUM

L'extraordinaire niveau de performance des bateaux de la ligne Celebrity Cruises est devenu sa marque de commerce et a établi la norme mondiale pour définir aujourd'hui ce qui a fait la réputation des croisières d'hier. Qualité supérieure, aménagement supérieur, hébergement supérieur, grande élégance, service attentif et cuisine exceptionnelle. L'excellence de la gamme actuelle des produits de croisières Celebrity Cruises se maintient avec les paquebots de classe Millennium, qui symbolisent une réalisation technique et une innovation éloquente encore plus impressionnantes, tout en respectant l'élégance distinctive, la sophistication et les éléments de service qui font la réputation des croisières de Celebrity Cruises. La ligne de croisières Celebrity Cruises est d'ailleurs reconnue comme une des meilleures compagnies de croisière au monde par le « Condé Nast Traveler », magazine numéro un des voyageurs. Son personnel attentionné et chaleureux fait le maximum pour rendre vos croisières inoubliables en offrant un service exceptionnel et de hauts standards de qualité avec la beauté, le charme et la diversité des escales à visiter. Ce croisiériste offre, de plus, une technologie moderne avec un style inspiré, une cuisine de classe internationale et un hébergement luxueux. Vous y trouverez de majestueux atriums, des vues panoramiques et une incroyable variété de lieux de divertissement et de restauration. Le *Celebrity Millennium* est un superbe bateau qui rayonne de beauté : des finitions en bois à l'élégance du restaurant « The Olympic », ainsi que ses œuvres d'art de tous côtés et un design aussi impressionnant que la mer de Chine. Ce magnifique navire déjà pourvu du luxe qui fait la réputation de Celebrity Cruises, s'est refait une beauté en 2019 : spa d'inspiration « AquaClass », restaurant signature « AquaClass » et l'ajout de balcon à ses « Suites Celebrity chic ». Il a tout pour plaire aux vacanciers les plus exigeants. Vous pourrez admirer le vaste atrium qui s'étend sur 11 ponts, profiter de l'ambiance sophistiquée avec les accents de teck et de verre et relaxer en regardant l'océan défiler devant vous. Son Spa est l'un des plus luxueux sur mer. Tout sur ce navire est conçu pour votre bien-être. Cette croisière réalisera vos plus beaux rêves...

Entrée en service : 2000

Rénové en : février 2019

Nombre de passagers : 2034

Équipage : 997 membres

Tonnage : 91 000 tonnes

Largeur : 105 pieds

Longueur : 965 pieds Vitesse : 24 nœuds

HORAIRE DES VOLS AVEC AIR CANADA (sujet à changement)

Date	Numéro de vol	Ville de départ	Heure de départ	Ville d'arrivée	Heure d'arrivée	Durée du vol
25 mars 2026	AC005	Montréal	13 h 25	Tokyo (Narita)	16h30 (26 mars)	14 h 05
9 avril 2026	AC006	Tokyo (Narita)	17 h 45	Montréal	17 h 15	12 h 25



Grande élégance, service attentif et cuisine exceptionnelle!

Osaka

ITINÉRAIRE PRÉCÉDANT LA CROISIÈRE (découverte de 3 jours / 2 nuits à Tokyo)

Jour 1, le mercredi 25 mars 2026 : Montréal • Tokyo

Transport du cœur du Québec vers l'aéroport de Montréal-Trudeau pour y prendre notre vol direct vers Tokyo (Narita) sur les ailes d'Air Canada. Votre accompagnateur, Martin Benoit de Voyage Louise Drouin vous accueillera au comptoir de la compagnie aérienne Air Canada afin de vous aider à effectuer votre enregistrement. Repas et divertissement à bord.

Jour 2, le jeudi 26 mars 2026 : Arrivée à Tokyo

Arrivée à Tokyo (Narita) en fin d'après-midi et accueil par notre guide local M. Jean Tauhiro. Transfert en autocar vers Tokyo et installation à notre hôtel Prince Hotel Tokyo Bay Shlomi 4* pour deux nuits. Souper de groupe. (S)

Jour 3, le vendredi 27 mars 2026 : Tokyo

Petit-déjeuner à l'hôtel. Ce matin, nous nous dirigerons vers le grand magasin Mitsukoshi-Isetan, situé dans le quartier de Shinjuku, pour assister à l'ouverture. Par la suite, nous ferons la visite de l'étage B1, où se trouvent toutes les spécialités culinaires. Les amoureux de saké ou de thé vert pourront en acheter. Après cette belle expérience, vous accéderez à la plateforme d'observation de l'Hôtel de ville (Tokyo Metropolitan Government Building) pour admirer la vue panoramique de la ville de Tokyo et de ses environs. Par temps clair le mont Fuji se dévoilera à vous. Dîner dans un restaurant local de Shinjuku avant de continuer pour la visite du sanctuaire Meiji-jingū. Le sanctuaire Meiji est un grand sanctuaire shinto situé dans le quartier Yoyogi de Tokyo, un peu au sud-ouest de l'immense quartier commerçant qu'est Shinjuku. Cette belle retraite verdoyante de la jungle de béton environnante a été construite en 1920 pour vénérer l'empereur Meiji (1852-1912) sous le règne duquel le Japon est devenu un État moderne. À côté de l'immense parc Yoyogi, Meiji Jingū a une atmosphère presque rurale et est l'un des sites shintos les plus visités du Japon. Vous poursuivrez vers le quartier de Shibuya, pendant laquelle nous verrons le fameux « Shibuya Crossing » et la statue du chien Hachiko. Le carrefour de Shibuya, ou Shibuya Crossing, est l'un des carrefours piétonniers les plus fréquentés au monde et peut-être le symbole le plus iconique de la ville de Tokyo à travers le monde. En raison de ses immenses écrans publicitaires et de sa circulation piétonnière dense, le Shibuya Crossing est souvent comparé au carrefour de Times Square à New York et de Piccadilly Circus à Londres. Il est couramment considéré comme un élément représentant l'image ultramoderne de Tokyo dans le monde. Retour à l'hôtel en train pour faire l'expérience du transport en commun de Tokyo. La gare de Shinjuku, est la gare la plus occupée au monde. Souper de groupe dans un restaurant à proximité de l'hôtel. Nuit à l'hôtel. (PD/D/S)

Jour 4, le samedi 28 mars 2026 : Tokyo • Yokohama, embarquement sur le *Millenium*

Petit-déjeuner à notre hôtel. Départ de Tokyo pour la belle ville de Yokohama, capitale de la préfecture de Kanagawa, est la deuxième ville la plus peuplée du Japon avec 3,7 millions d'habitants. Située à 40 kilomètres au sud de la capitale, dans la baie de Tokyo, elle abrite le port le plus important de l'archipel. Développée dès la seconde moitié du XIX^e siècle pour les échanges internationaux, Yokohama dispose de nombreux atouts touristiques et culturels. La cité est principalement connue pour son quartier chinois, Chukagai, le plus grand du pays. La flamboyante "Porte de la Bienveillance" donne accès à plus de 300 boutiques et restaurants chinois, essentiellement spécialisés dans la cuisine de Canton. Nous visiterons les jardins japonais Sankeien, un site pittoresque désigné au niveau national. Ce jardin a été ouvert au public en 1906, et le monument principal qui est une pagode à trois étages a été déplacé du temple Tomyoji à Kyoto il y a environ 550 ans, et nous pourrions profiter de fleurs de saison telles que des prunes, des fleurs de cerisier, des iris et des lotus. Embarquement au port de Yokoyama sur le *Celebrity Millenium* pour votre croisière. Lunch à bord et départ de notre navire à 19 h 00. (PD/D/S)



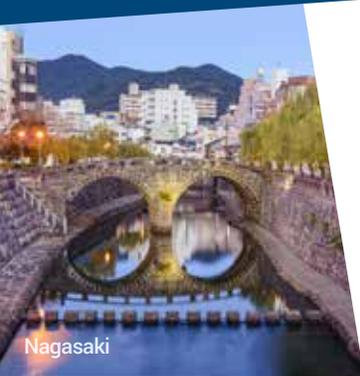
Kagoshima



Bienvenue au « Pays du Soleil Levant »!

ITINÉRAIRE DE LA CROISIÈRE (croisière de 12 nuits)

Date	Port d'escale	Arrivée	Départ
Jour 4, le samedi 28 mars 2026	Tokyo (Yokohama), Japon		19 h 00
Jour 5, le dimanche 29 mars 2026	Mont Fuji (Shimizu), Japon	07 h 45	20 h 00
Jour 6, le lundi 30 mars 2026	En mer	-	-
Jour 7, le mardi 31 mars 2026	Kyoto (Osaka), Japon	08 h 00	-
Jour 8, le mercredi 1 ^{er} avril 2026	Kyoto (Osaka), Japon	-	18 h 00
Jour 9, le jeudi 2 avril 2026	Kochi, Japon	08 h 00	17 h 00
Jour 10, le vendredi 3 avril 2026	Hiroshima, Japon	09 h 00	18 h 00
Jour 11, le samedi 4 avril 2026	En mer	-	-
Jour 12, le dimanche 5 avril 2026	Jeju Island, Corée du Sud	08 h 00	17 h 00
Jour 13, le lundi 6 avril 2026	Nagasaki, Japon	07 h 00	18 h 00
Jour 14, le mardi 7 avril 2026	Kagoshima, Japon	08 h 00	17 h 00
Jour 15, le mercredi 8 avril 2026	En mer	-	-
Jour 16, le jeudi 9 avril 2026	Tokyo (Yokohama), Japon	06 h 30	



Nagasaki



Yokohama

ITINÉRAIRE SUIVANT LA CROISIÈRE

Jour 16, le jeudi 9 avril 2026 : Tokyo • Vol de retour vers Montréal

Petit-déjeuner sur le navire et débarquement. Nous prendrons la direction de Tokyo pour y faire nos dernières visites. Arrivée dans le quartier d'Asakusa, où règnent encore les traditions japonaises, et du temple Senso-ji. Nous participerons à une cérémonie de thé, un moment très agréable pour découvrir cet art unique au Japon. Promenade dans les rues traditionnelles pleines de stands et d'authentiques boutiques de souvenirs vendant des objets typiquement japonais. L'on visite Asakusa pour découvrir les vraies traditions japonaises, les arts et l'artisanat et en rapporter un petit bout chez nous. Un bel endroit en fin de voyage pour faire ses derniers achats. Dîner au buffet de l'hôtel Asakusa. Transfert vers l'aéroport de Tokyo (Narita) pour y prendre notre vol direct à destination de Montréal sur les ailes d'Air Canada. Arrivée à Montréal et retour vers le cœur du Québec. (PD/D)

DESCRIPTION DES EXCURSIONS INCLUSES DURANT LA CROISIÈRE

(Les excursions seront guidées en français par votre guide Jean Tauhiro et exclusives à notre groupe.)

Jour 5, le dimanche 29 mars 2026: Mont Fuji (Shimizu), Japon, à quai de 07 h 45 à 20 h 00

Accueil au port de Shimizu. Nous débuterons notre journée par la découverte de la vallée d'Owakudani. La vallée volcanique d'Owakudani est l'un des lieux à ne pas manquer si vous êtes de passage à Hakone! Située sur les hauteurs du lac Ashi, les visiteurs s'y rendent autant pour les éruptions de soufre impressionnantes de ses sources chaudes naturelles que pour le magnifique panorama sur le légendaire mont Fuji. Par la suite, croisière sur le lac Ashi pour admirer la vue sur le mont Fuji. Dîner inclus dans un restaurant local avant votre retour au navire à la fin de l'excursion.



Des ports d'escale qui vous charmeront à coup sûr!

Jour 7, le mardi 31 mars 2026 : Kyoto (Osaka), Japon, arrivée à 08 h 00 et nuit à quai

Accueil au port d'Osaka. Route vers Kyoto (1 h 30 environ). À notre arrivée, visite du pavillon doré du temple Kinkaku-ji, aussi appelé Rokuon-ji, construit par le shogun Ashikaga Yoshimitsu à partir de 1397 et listé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1994, comme la plupart des grands monuments de Kyoto. Par la suite, visite de la magnifique bamboueraie d'Arashiyama, sans doute la plus connue du Japon. Dîner libre sur place dans l'un des nombreux petits restaurants de la ville. En après-midi, visite du splendide sanctuaire Fushimi Inari Taisha et de ses 10 000 torii rouges, portes dans les temples shintos. Sur le chemin du retour vers le navire, nous ferons un arrêt pour découvrir Osaka principalement le quartier de Dotomburi et Shinsaibashi pour y faire quelques achats et pour admirer toutes les lumières de ce quartier animé. Un souper est prévu dans un restaurant local avant le retour au navire avec votre guide Jean et le transport en commun de la ville.

Jour 8, le mercredi 1er avril 2026 : Kyoto (Osaka), Japon, départ du navire à 18 h 00

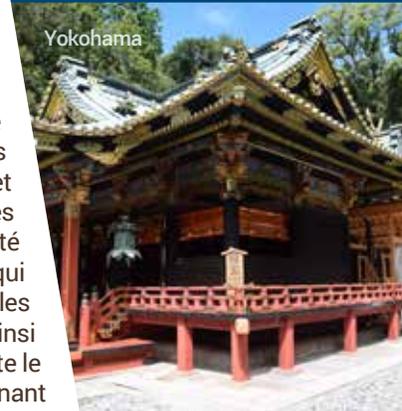
Départ tôt avec votre guide après le petit-déjeuner à bord pour retourner à Kyoto pour une deuxième journée de visite. Vous visiterez le temple Kiyomizu-dera « Temple de l'eau pure », qui est l'un des temples les plus célèbres du Japon. Il a été fondé en 780 sur le site de la chute d'eau d'Otowa, dans les collines boisées à l'est de Kyoto, et tire son nom des eaux de la chute. Le temple était à l'origine associé à la secte Hosso, l'une des plus anciennes écoles du bouddhisme japonais, mais a formé sa propre secte Kita Hosso en 1965. En 1994, le temple a été ajouté à la liste des sites du patrimoine mondial. Kiyomizudera est surtout connu pour son estrade en bois qui s'élance de son hall principal, à 13 mètres au-dessus du flanc de la colline. La scène offre une belle vue sur les nombreux cerisiers et érables en contrebas, qui se parent d'une mer de couleurs au printemps et à l'automne, ainsi que sur la ville de Kyoto au loin. Le hall principal, qui, comme la scène, a été construit sans utiliser de clous, abrite le principal objet de culte du temple, une petite statue de la Kannon aux onze visages et aux mille armes. Maintenant le district de Gion vous attend, situé au cœur de la ville c'est un centre d'arts traditionnels et un célèbre quartier du divertissement. C'est ici que nous ferons l'expérience du Japon traditionnel, les rues pavées de Gion, bordées de bâtiments en bois, sont l'endroit idéal. Le quartier du divertissement de Gion est apparu en raison de la présence de nombreux sites religieux. Les pèlerins qui voyageaient pour visiter ces sites avaient besoin de nourriture et d'un hébergement. Le théâtre Kabuki est ensuite devenu populaire du côté ouest du quartier. Aujourd'hui, Gion est le plus célèbre quartier des geishas de Kyoto. Contrairement à la croyance populaire, les geishas, ou geiko dans le dialecte de Kyoto, ne sont pas des prostituées. Elles sont des « femmes des métiers de l'art » qui excellent dans les arts, la musique et la danse. Dîner dans un restaurant local pour goûter à la cuisine japonaise kaiseki et admirer un spectacle de maiko (apprenties geishas) avant votre retour au navire.

Jour 9, le jeudi 2 avril 2026 : Kochi, Japon, de 08 h 00 à 17 h 00

Accueil au port de Kochi. Nous commencerons notre journée par la découverte du musée ultra-moderne dédié à un jeune rebelle légendaire, Sakamoto Ryoma. Construit dans l'enceinte du parc de Katsurahama, le musée mémorial Sakamoto Ryoma est dédié à l'un des personnages les plus importants de l'histoire du Japon. Même s'il n'a vécu que 31 ans, ce jeune samouraï déterminé à renverser le système féodal et à moderniser le Japon est devenu une figure tragique légendaire. La vie de Sakamoto a inspiré des dizaines de films, de dessins animés, de séries télévisées et de chansons. Le musée présente son univers aux visiteurs par l'intermédiaire de rouleaux de calligraphie, de lettres, de vidéos et même d'une reproduction du pistolet Smith & Wesson qu'il a utilisé pour se défendre lors d'une tentative d'assassinat. Continuation pour la visite de la Brasserie Suigei. Étonnamment, Suigei est la seule brasserie de saké de la ville de Kochi. Elle a vu le jour en 1872, sous un autre nom, mais en 1969, la société a été rebaptisée Suigei. Une dégustation est aussi prévue à la fin de la visite. Puis, découverte du château de Kochi. Entouré d'une douve, le château est situé en plein centre-ville et le contraste est saisissant entre les grandes rues, les immeubles et cet îlot historique. Pour le lunch, votre guide vous remettra un montant que vous utiliserez lors de la découverte du marché local Hirome. Une belle façon originale de faire de belles expériences culinaires avec l'aide de votre guide. Retour au navire en fin d'après-midi.



Yokohama





Un navire surpassant toutes vos attentes!

Jour 10, le vendredi 3 avril 2026 : Hiroshima, Japon, à quai de 09 h 00 à 18 h 00

Visite : découverte d'Hiroshima et balade à Miyajima



Shimizu

Dans les années qui suivirent le bombardement atomique, les scientifiques doutèrent que la ville puisse un jour renaître de ses cendres. Mais bientôt, la ville moderne recouvrit la quasi-totalité du paysage dévasté et, en cinquante ans, cette mégapole entièrement rasée redevint une cité vivante et très active, avec une population de plus d'un million d'habitants. Pour débiter nos visites à Hiroshima, nous nous rendrons au quai de traversier pour l'île sacrée de Miyajima. Considéré comme l'un des trois plus beaux sites du Japon, Miyajima est surtout reconnaissable par son immense torii vermillon qui semble flotter devant le sanctuaire millénaire d'Itsukushima, dont la première construction date de 593, le premier jour du règne de l'impératrice Suiko. La vue du torii avec, en fond, le mont Misen, est désignée comme l'une des « trois vues les plus célèbres du Japon ». Les deux sites sont classés au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1996. De plus, cette île où les voitures sont presque inexistantes est couverte d'érables et est habitée entre autres par des daims en liberté considérés comme étant les messagers des dieux... Par la suite nous visiterons le Parc du Mémorial pour la Paix qui abrite un musée extrêmement poignant, montrant profusion de bouteilles ramollies, tuiles vitrifiées, poutrelles tordues et pendules arrêtées sur 8 h 15. Suite à l'attaque du 6 août, quelques bâtiments résistèrent en partie. Bien qu'inutilisables, ces ruines furent cependant conservées afin de symboliser les stigmates de la bombe et devinrent un symbole à travers le monde. Préservées au cœur d'un parc maintenant planté de camphriers et de lauriers roses, elles symbolisent la paix. L'un des bâtiments les plus tristement célèbres est sans doute le hall d'expositions de la chambre de commerce, situé à proximité de l'épicentre de l'explosion et conservé en l'état sous le nom de Genbaku Dome ou Dôme de la bombe atomique. Il est inscrit par l'UNESCO au patrimoine mondial de l'humanité et reste, de par le monde, le symbole de cette force destructrice créée par le genre humain. Nous verrons également le Cénotaphe élevé à la mémoire des victimes de l'explosion. Leurs noms y sont gravés et la Flamme de la Paix y brûle en permanence. Chaque jour, les moines viennent y prier et y brûler de l'encens. Nous poursuivrons notre visite par la découverte du Jardin de Shukkeien, aménagé sur le modèle du Lac de l'Ouest à Hangzhou, en Chine. Ce jardin est un véritable havre de paix, contrastant avec l'animation des rues de la ville. Des pruniers, des azalées, des cerisiers et d'autres arbres ou plantes qui fleurissent tout au long de l'année, donnent au jardin un air d'éternel printemps. Une partie du paysage semble sculpté dans la végétation et l'œil s'amuse des contrastes de couleurs de matières, attiré par les petits ponts, les cascades, les haies de bambou ou les étendues d'eau verdâtres. Retour au navire pour le souper.

Jour 12, le dimanche 5 avril 2026 : Jeju Island, Corée du Sud, à quai de 08 h 00 à 17 h 00



Kochi

La « Perle de Corée », c'est ainsi que l'on surnomme Jeju Island. Cette île figure parmi 28 sites finalistes en compétition pour les « 7 nouvelles merveilles de la nature ». Ce paradis tropical offre toutes sortes d'activités récréatives avec des panoramas à couper le souffle, un climat tempéré et une culture traditionnelle unique. Situé au centre de l'île se trouve le volcan Hallasan rempli de plus de 1 800 espèces végétales, des dizaines de cerfs et un écosystème qui va tous vous étonner. Une des attractions de ce paradis tropical est « Land of Love », un parc à thème, ouvert en 2004, où l'on retrouve une série de sculptures érotiques. Profitez d'une vue incroyable sur l'océan, sur les plages dorées, les falaises sculptées naturellement. Ce cadre idyllique a fait de l'île de Jeju la destination préférée des jeunes mariés sud-coréens. Jeju est plus qu'une destination touristique, c'est une île pleine d'émerveillement. Votre découverte débutera par l'accueil au port de Jeju Island par votre guide local. La journée sera consacrée à la découverte de Jeju Island : visite du village folklorique de Seongeup et de Seongsan Sunrise Peak. Dîner coréen afin d'avoir la possibilité de goûter à cette cuisine savoureuse. En après-midi, continuation sur l'île et retour au navire en fin d'après-midi.

Jour 13, le lundi 6 avril 2026 : Nagasaki, Japon, à quai de 07 h 00 à 18 h 00

Tenant plus de la ville animée que de la métropole bondée, la ville de Nagasaki regorge d'activités. Située à l'extrémité ouest de Kyushu, sa proximité avec l'Asie continentale en a fait un endroit



Un itinéraire unique, vous portant vers une panoplie d'endroits fascinants!

ouvert au commerce pendant la longue période d'isolement du Japon. Cette ville portuaire vibrante et vallonnée est réputée pour ses couleurs, son charme et son influence internationale. La culture chinoise y brille de mille feux. On distingue une forte influence chinoise dans la ville, avec la présence du quartier chinois de Nagasaki, de temples confucéens et de restaurants chinois. Nagasaki ne vous décevra pas si l'histoire européenne est davantage votre tasse de thé. Dejima est le lieu où les missionnaires portugais et les marchands néerlandais résidaient autrefois et faisaient des affaires avec le Japon. Le quai de Dejima, situé à proximité, surplombe le port de Nagasaki, où les navires internationaux vont et viennent encore. De même, le jardin Glover est un musée en plein air qui présente des résidences étrangères et des bâtiments de style occidental construits à la fin du XIX^e siècle. La vue sur le port depuis l'ancienne résidence Glover est également à ne pas manquer.

Visite : départ du port de Nagasaki pour une journée de découverte de la ville. (30 minutes de route).

Durant notre découverte, nous visiterons le musée de la bombe atomique de Nagasaki suivi d'une promenade dans le parc de la paix de Nagasaki, un monument au sud du Parc de la paix indique l'emplacement exact de l'hypocentre de l'explosion du 9 août 1945. Montée en téléphérique au mont Inasa, pour y admirer la vue à 360 degrés sur la ville et le port de Nagasaki. Vous rejoindrez le jardin Glover qui est devenu un parc comprenant plusieurs maisons coloniales européennes du XIX^e siècle toutes admirablement conservées dans leur atmosphère d'époque et un montant vous sera alloué pour manger un petit lunch avant de vous promener dans ce superbe parc. Vous terminerez par la visite de l'église catholique d'Ōura, bâtie en 1864 par des missionnaires français. Cette église, classée Trésor national du Japon, est la plus vieille du pays et est restée un symbole des relations entre le Japon et l'Occident. Retour au navire en fin d'après-midi.

Jour 14, le mardi 7 avril 2026 : Kagoshima, Japon, à quai de 08 h 00 à 17 h 00

À la pointe sud du Japon continental, la préfecture de Kagoshima est surnommée la « Naples de l'Est » en raison de son climat confortable et de sa baie. La préfecture est incroyablement active géologiquement et abrite les grands volcans des monts Kirishima et Sakurajima. L'un des effets secondaires bénéfiques de ces volcans est la présence d'un certain nombre de merveilleuses installations d'onsen dans la région, du bain traditionnel au bain de sable sur la plage à l'ombre du Sakurajima. Sur la baie de Kagoshima, à proximité du volcan Sakurajima, se dresse une citée baignée de soleil et un horizon aux couleurs dorées étonnantes : Kagoshima. Jadis île à part entière, le volcan ou Mont Sakurajima s'est rattaché à l'île de Kyushu, lorsque la lave a comblé le détroit qui les séparait. Dominant la ville, ce volcan encore en activité en est devenu le symbole.

Visite : Jardin Sengan-en

Notre visite de Kagoshima commencera par la visite de la ville en autocar privé. Continuation vers la ville de Chiran pour un voyage dans le temps. Chiran est reconnu pour le quartier des résidences de samourais, qui est une tranche magnifiquement préservée du Japon de l'époque d'Edo. S'étendant sur 700 mètres le long d'une seule rue, ce quartier offre aux visiteurs un aperçu de la vie des samourais d'il y a 250 ans. Le quartier se caractérise par ses impressionnants murs de pierre et ses haies méticuleusement taillées, créant une atmosphère qui vous transporte dans le passé. Visite du jardin des résidences des samourais suivi d'une promenade libre dans ce quartier historique. Dîner dans un restaurant local avant de retourner à Kagoshima pour la visite du musée Senganen & Shoko Assemble. Nous savourerons le contraste entre la puissance brute du volcan actif Sakurajima et les douze acres de jardins traditionnels et apaisants. Nous apprécierons les étangs paisibles, les ruisseaux bouillonnants, les sanctuaires mystérieux, les salons de thé, une bamboueraie et un sentier de randonnée en montagne avec une vue panoramique imprenable sur la baie et le volcan au-delà. Ses bâtiments et jardins, qui appartenaient au puissant clan Shimazu, lui ont valu d'être sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Nous visiterons la maison habitée et aimée par des générations de la famille Shimazu et profiterons de la vue privée sur les jardins, Kinko Bay et Sakurajima au-delà. La maison est construite en utilisant du cèdre Yakushima impeccable taillé dans des arbres vieux de plus de 1000 ans, et présente un mélange fascinant d'influences japonaises, chinoises et occidentales, montrant la nature véritablement internationale du clan Shimadzu. nous nous arrêterons pour admirer le travail des souffleurs de verre à la Verrerie Shimadzu Satsuma Kiriko. Nous regarderons les maîtres artisans souffler et couper le verre de cristal Satsuma Kiriko sous nos yeux, et découvrirons



Kyoto



Hiroshima



En mer, la vie à bord devient fête pour faire de votre croisière un moment d'exception!

le summum de l'artisanat traditionnel de Kagoshima dans la boutique de la galerie voisine. Cette visite sera bien intéressante, car chaque étape de la production de ce produit artisanal traditionnel est unique et nous serons assurément impressionnés par l'habileté et la concentration des artisans qui le fabriquent. Retour au navire en fin d'après-midi.

VOUS RETROUVEREZ DANS TOUTES LES CABINES :

Deux lits bas pouvant être déplacés pour former un grand lit, un fauteuil ou divan, radio, télévision, téléphone, mini bar, séchoir à cheveux et coffret de sécurité sans frais.

TOUTES LES CABINES OFFRENT LES AVANTAGES SUIVANTS :

Le forfait boissons classiques, les pourboires pré-payés, le forfait Internet wifi Surf.

AVANTAGES DE LA CLASSE CONCIERGE :

Enregistrement prioritaire sur le navire, bouteille de vin mousseux à votre arrivée dans la cabine, places de choix aux restaurants de spécialités et à la salle à manger, menu plus élaboré pour le petit-déjeuner en cabine, service de hors-d'œuvre livré tous les soirs à votre cabine, choix d'oreillers et douillette de haut standard, robe de chambre dans votre cabine, séchoir à cheveux professionnel, serviette en coton égyptien extra grande, douche avec fonction massage, service gratuit de polissage de vos souliers, usage d'un parapluie de golf et de binoculaire.

LISTE DE PRIX PAR PERSONNE

Catégorie de cabine	Nombre disponible	Occupation DOUBLE	Occupation SIMPLE
Cabine avec balcon, catégorie C2 (209 pi ² + balcon de 42 pi ²), ponts 7-8-9	7	15 499 \$	20 999 \$
Cabine avec balcon, catégorie C1 (209 pi ² + balcon de 42 pi ²), ponts 7-8-9	8	15 599 \$	21 299 \$

Les prix mentionnés ci-haut sont basés sur une occupation double et sont pour les réservations faites avant 30 juin 2025. Après cette date, veuillez communiquer avec l'une de nos conseillères.

Supplément classe Premium Économie avec Air Canada : + 3 500 \$ (aller et retour), 8 sièges de disponibles

Supplément classe Premium Économie avec Air Canada : + 4 300 \$ (aller et retour), 4 sièges de disponibles

Supplément classe affaire avec Air Canada : + 8 500 \$ (aller et retour), 6 sièges de disponibles

AUTRES CATÉGORIES SUR DEMANDE TARIF EN OCCUPATION TRIPLE OU QUADRUPLE SUR DEMANDE

VOTRE VOYAGE COMPREND :

- Le transport aller et retour entre le cœur du Québec (Drummondville, Trois-Rivières et Sorel-Tracy) et l'aéroport Montréal-Trudeau (un minimum de 2 passagers par ville est requis, sans quoi des frais supplémentaires s'ajouteront si vous prenez le transport; autres villes sur demande, aussi sujettes à des frais supplémentaires) ou la nuit d'hôtel à Dorval avec stationnement inclus pendant 14 jours (s'il y a lieu, les journées supplémentaires de stationnement sont à vos frais);
- Les vols directs avec Air Canada en classe économie, Montréal-Tokyo-Montréal;
- Possibilité d'un départ de Québec sur demande, validez le tarif :
- Transport en autocar grand confort pour les transferts, les visites durant la pré-croisière et post-croisière ainsi que lors des escales de la croisière;
- Hébergement à l'hôtel Prince Hotel Tokyo Bay Shlomi 4*, pour 2 nuits à Tokyo avant la croisière;



Jardin Sengan



Jeju Island



Un pays où l'on passe de la tradition ancestrale à la modernité la plus déconcertante!

VOTRE VOYAGE COMPREND (suite):

- Manutention d'une valise de taille réglementaire par personne à l'hôtel;
- Tous les repas sont inclus avant et après la croisière;
- Consommation incluse aux repas inclus au Japon : une boisson gazeuse, une bière ou saké lors des dîners et souper;
- Toutes les visites inscrites au programme lors du pré-croisière et du post-croisière;
- La croisière de 13 jours / 12 nuits à bord du *Celebrity Millennium* dans la catégorie de cabine choisie en occupation double;
- Tous les pourboires pour les guides et les chauffeurs durant les transferts, ainsi que durant les visites avant, pendant et après la croisière;
- Les pourboires suivants sur le navire de croisière (garçon de cabine, serveur et aide-serveur pour la salle à dîner, ainsi que le maître d'hôtel), d'une valeur de 290 \$ CAD;
- Tous les repas durant la croisière à bord du navire;
- Le forfait boissons classiques à bord du navire;
- Le forfait Internet wifi Surf à bord du navire;
- Toutes les visites dans les ports d'escale comme décrites dans l'itinéraire, plusieurs avec dîners inclus dans des restaurants locaux incluant une boisson gazeuse, de l'eau minérale ou une bière;
- Toutes les taxes portuaires (567 \$) et aériennes, ainsi que toute taxe applicable;
- Utilisation de notre système d'audioguide avec récepteurs personnels;
- Les services de votre guide francophone spécialiste du Japon, M. Jean Tauhiro;
- Les services de votre accompagnateur de Voyage Louise Drouin, M. Martin Benoit;
- Récits et photos de voyage exclusifs à Voyage Louise Drouin (<https://www.louisedrouin.com/recits-photos/recits/>)! Parents et amis pourront suivre votre voyage au jour le jour dans le confort de leur maison;
- Cadeau de voyage et carnet de Voyage Louise Drouin.



Kochi



Nagasaki

NON INCLUS DANS LE FORFAIT :

- Les surcharges de carburant ou autres taxes aériennes non prévues;
- L'assurance voyage;
- Les dépenses personnelles;
- Les repas dans les aéroports;
- Une augmentation trop importante et imprévue du taux de change par rapport au dollar canadien;
- Les frais pour le bagage enregistré (si la politique de la compagnie aérienne venait à changer);
- Les pourboires aux femmes de chambre des hôtels, qui sont laissés à votre discrétion;
- La contribution au Fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages (FICAV), qui s'élève à 3,50 \$ par tranche de 1 000 \$ de services touristiques (sans frais depuis le 1^{er} janvier 2024).

VOTRE GUIDE : M. JEAN TAUHIRO, GUIDE SPÉCIALISTE DU JAPON

(pour notre pré et post-croisière et durant nos escales au Japon, à l'exception de celle à Busan en Corée du Sud)

Je suis né et j'ai grandi dans le sud de la France, non loin de la ville médiévale de Carcassonne, où mes grands-parents étaient viticulteurs. Très jeune, influencé par mon oncle et mes origines polynésiennes, j'ai su que je voulais voyager et travailler dans l'hôtellerie internationale. J'ai donc fait mes études à l'école hôtelière de Nice, où j'ai eu la chance de travailler pour de grands chefs et de grands hôtels comme le fameux palace Le Negresco. Après la fin de mes études, direction la Polynésie française et l'île de Bora Bora, où j'ai rencontré mon épouse japonaise. Étant elle aussi dans le même domaine, cela nous a permis de travailler également au



Accompagné par Martin Benoit et guidé par Jean Tauhiro!



Jean Tauhiro



Martin Benoit

Japon, en Nouvelle-Calédonie, à Hawaï et au Canada. L'année 2019 a été marquée par la grande décision de retourner vivre à Tokyo, au Japon. Y ayant déjà vécu près de dix ans, parlant japonais couramment et étant passionné par ce pays, son histoire, sa culture et sa gastronomie, j'ai décidé de partager mes connaissances et mon amour pour ce pays avec mes yeux de Gaijin (étranger), et ce, en toute transparence. Vos journées seront richement remplies par des visites incontournables, mais également par la découverte d'endroits surprenants. Je partagerai avec vous toutes mes connaissances, mes anecdotes, mes explications sur la façon d'être et d'agir dans la société japonaise, les bonnes manières à avoir, les choses à ne pas faire, etc. Plus simplement, j'essayerai de vous rendre plus accessible ce pays fascinant, captivant, mystérieux et si différent du nôtre. Au plaisir de vous accueillir prochainement!

Jean Tauhiro

CONDITIONS EN CAS D'ANNULATION ET DÉPÔT

Dépôt de **2 500 \$** par personne au moment de l'inscription pour le voyage, qui sera non remboursable.

Un dépôt supplémentaire de **2500 \$** sera demandé pour les voyageurs en classe Premium et classe affaire.

Lorsque vous effectuez votre dépôt pour ce voyage, le dépôt sera remboursable seulement si Voyage Louise Drouin doit annuler le voyage par manque de participants.

Aucun besoin de souscrire à une assurance voyage tant que le voyage ne sera pas **GARANTI**. Dès que le voyage est **GARANTI**, il est de votre devoir de souscrire à une assurance voyage afin de protéger votre dépôt sur le voyage, et ce dans les plus brefs délais. Nos conseillers vous proposeront nos plans d'assurance afin de bien vous couvrir pour le voyage.

Deuxième dépôt le **27 août 2025** : **2500 \$** par personne

Paiement final dû le **4 décembre 2025** qui sera non remboursable. Pour toutes les autres conditions d'annulation ou pour un changement de nom, veuillez vous référer aux conditions générales de Voyage Louise Drouin pour le circuit et la croisière. Les possibles hausses de carburant, ainsi que la hausse des taxes, seront aux frais des clients.

CONDITIONS DE VOYAGE LOUISE DROUIN

Voyage Louise Drouin percevra les frais suivants dans tous les cas d'annulation d'une réservation à la demande d'un voyageur, quel que soit le motif, incluant la survenance et/ou l'appréhension de troubles politiques, d'actes de terrorisme, de désastre naturel et raisons personnelles. Pour tout changement de nom, les frais d'annulation s'appliqueront. Le dépôt et le paiement final sont non remboursables. Le consommateur, en permettant l'usage de son numéro de carte de crédit par l'agent de voyage, s'engage à respecter les conditions de la réservation, même s'il n'a pas signé le formulaire approprié.

Passeport valide six mois après la date de retour obligatoire.

Montréal (Québec) Canada, permis du Québec : 702705

Voyage Louise Drouin

Succursale de Drummondville

1180 boulevard Saint-Joseph,
Drummondville (QC) J2C 2C9
Tél. : 819 475-9992

Sans frais : 1 888 475-9992

Fax : 819 478-1072

Courriel : vld@louisedrouin.com

Succursale de Sorel-Tracy

56, rue Charlotte, suite 210,
Sorel-Tracy (QC) J3P 1G3
Tél. : 450 855-3999

Sans frais : 1 855 475-9992

Fax : 450 855-3997

Courriel : vld.sorel-tracy@louisedrouin.com